

Informationsschreiben zum Kunstunterricht in der Oberstufe

Hiermit möchte die Kunstfachschaft der Rheingauschule alle Schülerinnen und Schüler, die Kunst GK in der Oberstufe gewählt haben, sowie deren Eltern, über Inhalte und anfallende Kosten informieren.

Wir haben das große Glück, dass an der Rheingauschule Verbrauchsmaterialien wie Papier, Farben, Ton etc. über einen Materialetat gedeckt werden.

Sondermaterialien wie Leinwände, Fotoabzüge, Skizzenbücher etc. müssen von den Schülerinnen und Schülern übernommen werden. Durch Sammelbestellungen im Großhandel in den einzelnen Kursen, können diese Kosten aber in einem angemessenen Rahmen gehalten werden.

Alle Kunstwerke, die im Laufe der Schulhalbjahre entstehen, gehören den Schülerinnen und Schülern und können nach der Benotung mit nach Hause genommen werden.

Viele der entstandenen Arbeiten werden vorher, im Rahmen von Ausstellungen, Wettbewerben etc. der Öffentlichkeit präsentiert.

In der **E-Phase** wird der Grundstock in Kunsttheorie / Werkanalyse, sowie ein Einblick in verschiedene Epochen gegeben, parallel dazu werden kleinere praktischen Arbeiten sowie je ein großes Halbjahresprojekt angefertigt.

Die hierzu benötigten Materialien werden größtenteils durch das vorhandene Materiallager der Kunstfachschaft gedeckt.

Die Anschaffung eines Skizzenbuches (ca. 8,-/ 9,-) wird von den Schülerinnen und Schülern übernommen und kann natürlich, falls es noch nicht voll ist, in Q1 weiter verwendet werden.

In der **Q1** steht das Thema Mensch in Theorie und Praxis im Vordergrund.

Hierzu wird hauptsächlich im Bereich Plastik, Grafik und Malerei praktisch gearbeitet. Die dazu benötigten Materialien werden auch hier durch das Materiallager der Kunstfachschaft gedeckt.

Das Skizzenbuch sowie eine Leinwand / Druckplatte für das Halbjahresprojekt werden von den Schülerinnen und Schülern selbst angeschafft. Hierbei belaufen sich die Kosten auf max. 20,- Euro.

Das Thema der **Q2** ist Fotografie und Werbung.

Aufgrund der vorgegebenen Thematik befassen sich die praktischen Arbeiten mit dem Fotografieren. Hierzu benutzen die Schülerinnen und Schüler in der Regel eigene Kameras, sofern diese vorhanden sind. Sollte jemand über keine eigene Kamera verfügen und sich auch keine im Umfeld ausleihen können, verfügt die Kunstfachschaft über zwei Spiegelreflexkameras, die zeitweise ausgeliehen werden können.

Die Erfahrung der letzten Jahre hat gezeigt, dass sich die Schülerinnen und Schüler untereinander unterstützen und in Kleingruppen mit einer Kamera zu sehr guten Ergebnissen kommen können.

Die anfallenden Kosten beziehen sich auf kleine Abzüge der Übungsfotografien sowie einen großen Abzug (je nach Formatwahl, in absprache mit dem jeweiligen Lehrer, 10,- bis 20,-) der Halbjahresarbeit.

Die Fotografien werden am Ende des Schuljahres der Öffentlichkeit im Rahmen einer Ausstellung mit Vernissage präsentiert.

Materialien zum entwerfen und zeichnen von Flyern, Plakaten etc. zum Thema Werbung sowie die Nutzung von Bildbearbeitungsprogrammen werden von der Kunstfachschaft gestellt.

In **Q3** wird das Thema Architektur und Design bearbeitet.

Neben der theoretischen Erarbeitung werden themenbezogene kleinere

Übungsmodelle angefertigt. Die hierfür benötigten Materialien werden gestellt.

Die Materialien für das große Modell der Halbjahresaufgabe können teilweise über die Kunstfachschaft bezogen werden, teilweise sollten sie von den Schülerinnen und Schülern gesammelt oder auch angeschafft werden. Dies obliegt der Kreativität der Schülerinnen und Schüler, inwieweit mit vorgefundenem oder zweckentfremdetem Material (altes Verpackungsmaterial, Naturmaterialien etc.) gebaut wird. Modelle können somit mit sehr wenig Materialkosten gebaut werden!

Begleitend wird auch hier ein Skizzenbuch geführt. Dieses wird, wie auch in den vorangegangenen Halbjahren, von den Schülerinnen und Schülern gekauft, sobald das alte Skizzenbuch gefüllt ist.

Das Thema der **Q4** ist die moderne Kunst. Hier wird in einem theoretischen Teil ein Einblick in verschiedene Inhalte und Techniken gegeben.

Als große Abschlussarbeit arbeiten die Schülerinnen und Schüler in einer meist frei zu wählenden Technik. Hierbei können Kosten für Leinwände oder sonstige Sondermaterialien anfallen.

i. A. für die Kunstfachschaft der Rheingauschule, J. Dörr, August 2017

Ich / wir haben das Schreiben der Kunstfachschaft zur Kenntnis genommen und sind mit den anfallenden Kosten in den jeweiligen Kurshalbjahren einverstanden.

Unterschrift der Erziehungsberechtigten

Ort und Datum